

mit Workshops zu folgenden Themen

- Sinnstiftende Aufsatzbewertung ohne mehr Zeitaufwand
- Sprache und Sprachgebrauch reflektieren – Alte und neue Wege im Grammatikunterricht
- Bewertung von Oberstufen- und Abiturarbeiten im Fach Deutsch
- Die mündliche Abiturprüfung im Fach Deutsch (Sek II)
- Ein Spiel mit Menschen wie mit Schachfiguren – Roman und Film *Der Richter und sein Henker* von Friedrich Dürrenmatt (Sek II)
- Portfolios im Deutschunterricht
- Onlinephänomene verstehen
- Zum Epochenumbruch um 1900 in der deutschen Literatur
- Schreibräume eröffnen: Selbst- und Welterschließung mit Kinder- und Jugendliteratur
- Künstliche Intelligenz und KI-Chatbots – Chancen, Gefahren, Herausforderungen
- Das Land hinter der Mauer
- Mit Mehrdeutigkeit umgehen: Interaktive Lernbausteine zum Kurzfilm „Menschen am Samstag“
- In Geschichten Platz nehmen - Erzählen und Sprechen mit konkreten Bildimpulsen